

# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

## PLANEACIÓN SEMANAL 2021



ARTÍSTICA

<b>Área:</b>	Artística	<b>Asignatura:</b>	Estética
<b>Periodo:</b>	1	<b>Grado:</b>	Transición
<b>Fecha inicio:</b>	25 de Enero	<b>Fecha final:</b>	09 de Abril
<b>Docente:</b>	Marcela Velásquez	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	1 hora

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

Cómo desarrolla el niño y la niña habilidades manuales que posibiliten una buena coordinación motriz fina con diferentes materiales y técnicas artísticas?

### COMPETENCIAS:

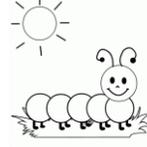
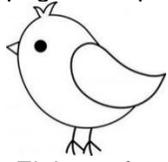
Despliegue de sus necesidades expresivas y el desarrollo del pensamiento.  
Expresa sus sentimientos y emociones a través de la expresión musical de manera espontánea.

### ESTANDARES BÁSICOS:

- **C creación y recreación de imágenes, pensamientos, sentimientos y movimientos a través de la música.**  
**Desarrollo de actividades manuales con diferentes materiales artísticos.** reacción y recreación de imágenes, pensamientos, sentimientos y movimientos a través de la música.  
Desarrollo de actividades manuales con diferentes materiales artísticos.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 ENERO 29	conducta de entrada • Expresión artística a través	Reconocer el porte adecuado del uniforme institucional. -lectura del cuento osito limpio, osito sucio el cual ayuda a los niños y niñas al autocuidado y auto imagen (este se encuentra en la biblioteca del	cuadernos. - marcador gráfico. - lápices - colores		INTERPRETATIVO  Manifiesta, valora, aprecia e interpreta las producciones artísticas

	<p>del dibujo y coloreado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión corporal motriz como el rasgado, amasado, recortado, delineado, punzado. Canciones y ritmos musicales llamativos.</li> </ul>	<p>grado primero)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-colorear ficha alusiva (Cuaderno fichero).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- borrador</li> <li>-sacapuntas</li> <li>-block iris</li> <li>- tijeras</li> <li>- colbón</li> <li>-palos de paleta.</li> <li>-Cartulina</li> <li>-Lana</li> <li>-fotocopias</li> <li>-Plastilina</li> <li>-Fichas bibliográficas</li> <li>Televisor</li> <li>PC</li> <li>Memoria</li> <li>USB</li> </ul>		<p>propias y de los demás.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO</b></p> <p>Argumenta su visión del mundo a través de producciones artísticas.</p> <p><b>PROPOSITIVO</b></p> <p>Integra elementos plásticos para la creación de formas y figuras en sus representaciones creativas.</p>
<p><b>2</b> <b>FEBRERO</b> <b>05</b></p>	<p><b>conducta de entrada</b></p>	<p>Identificar algunas normas que cumplir dentro y fuera del aula de clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-pegar la ficha en el cuaderno #2 (tareas)</li> <li>-Colorear</li> </ul> 			
<p><b>3</b> <b>FEBRERO</b> <b>12</b></p>	<p>Identificación del dibujo libre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ejercitar la creatividad</li> <li>-Representar en una hoja de block el dibujo que cada estudiante desee</li> <li>-Colorear</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su visión del mundo a través de producciones artísticas.</li> </ul>
<p><b>4</b> <b>FEBRERO</b> <b>19</b></p>	<p>Identificación del dibujo dirigido</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizar dibujo de un paisaje en el tablero.</li> <li>-Los estudiantes lo imitan en su cuaderno #2</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta valora y aprecia las producciones artísticas propias y ajenas.</li> </ul>
<p><b>5</b> <b>FEBRERO</b> <b>26</b></p>	<p>sombreado y Coloreado</p>	<p>Aplicar la técnica del sombreado a lápiz en un dibujo dado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dar las indicaciones</li> <li>-Realizar la actividad paso a paso</li> <li>-Calcar el dibujo en hojas de block</li> <li>-Pegar la muestra en el tablero para que los estudiantes traten de imitarla</li> </ul>		<p>-Direccionalidad en el coloreado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y discrimina colores formas textuales.</li> </ul>

		 <p>-Aplicar lápices de colores al dibujo de la otra hoja</p>			
<b>6 MARZO 05</b>	Dactilopintura	<p>Implementar los dedos como instrumento artístico</p> <p>-Pintar con vinilos y el dedo índice el dibujo dado.</p> <p>-calcar el dibujo en hojas de block</p> 		Seguimiento de indicaciones dadas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipula elementos plásticos para la creación de formas y figuras.</li> </ul>
<b>7 MARZO 12</b>	Modelado.	<p>Emplear la plastilina como material para decoración.</p> <p>-Esparcir plastilina por todo el dibujo</p> <p>-Calcar el dibujo en hojas de block</p> 			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza materiales plásticos en sus representaciones creativas.</li> </ul>
<b>8 MARZO 19</b>	Evaluaciones finales de periodo	<p>Realizar la evaluación final del periodo</p> <p>-orientar cada una de las preguntas a los estudiantes</p> <p>-ejecutar las respuestas en forma correcta atendiendo las indicaciones dadas.</p>			
<b>9 MARZO 26</b>	Rasgado libre. Y dirigido	<p>-Rasgar papel globo y decorar la imagen pegándolo por todo el espacio</p>  <p>-Elaborar frutero siguiendo las pautas del rasgado</p> 			
<b>ABRIL 02</b>	.	RECESO SEMANA SANTA			

